桃園市新屋區大坡國民小學 112 學年度

【社會】領域學習課程計畫

1、 依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

(7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、 基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

(1)以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

(2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

(3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。

(4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、 課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

(3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

(4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

(5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。

(7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現

兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。

(8)身心障礙學生之學習重點參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(9)資賦優異類學生之學習重點採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、 現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能勘以擔任本領域教學。

5、 實施原則與策略

(1)實施原則

A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

B、國小採領域統整課程設計。

C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、 實施內容

(1)實施時間與節數

<table>
<tr><td>年級
領域節數</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>社會領域</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">桃園市
在地化教材</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td></tr>
</table>

(2)教學方式

A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

B、配合家長、社區共同進行。

C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、 教學資源

(1)學校資源：

A、室內、外活動場地：各班級教室。

B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於桃園市東區，學區內政府機關林立(市政府、區公所、代表會、文化中心、市立圖書館、土地公文化館）、鄰近體育場、三民國民運動中心以及信仰中心—『景福宮』，文化氣息濃厚、商業活動頻繁，附近的虎頭山、三民運動公園、朝陽公園更是學區民眾休閒的好地方。鄰近有火車站、市民公車站，交通十分便捷。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、 實施成效分析

(1)已有之成效：

A、學生能了解家鄉【新屋區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

E、本校探索科學家每個月舉辦戶外知性之旅。

(2)預估效益：

A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市新屋區大坡國民小學112學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週	3 節	設計者	三年級教學團隊

<table>
<tr><td>節數</td><td colspan="3"></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="4">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="4">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="4">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="5">一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="5">性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：
一、上學期之學習目標:
1. 認識不同的家庭組成類型。
2. 認識家庭的功能與自己的關係。
3. 介紹自己的家庭生活與教育特色。
4. 認識其他家庭的特色。
5. 尊重不同家庭的差異。
6. 認識與家人相處時應有的態度與做法。
7. 認識自己在家庭中應達成的責任。</td></tr>
</table>

8. 認識自己在家庭中應享有的權利。
9. 了解自己在家中的責任與權利關係。
10. 認識家庭成員相處問題的發生原因。
11. 學習面對家庭成員相處問題的方法與態度。
12. 認識不同的家庭活動。
13. 認識影響家庭活動安排的因素。
14. 主動參與家庭活動。
15. 了解家人為家庭的付出項目。
16. 認識家庭的主要收入來源。
17. 認識家庭的主要支出項目。
18. 感謝家人的付出。
19. 學習面對家庭經濟問題的態度與方法。
20. 學習面對家庭環境變化的做法。
21. 學習因應家人期待的做法。
22. 學習關懷其他家庭的做法。
23. 了解學習時享有學校組織的服務與使用設施的權利。
24. 了解學習過程中應盡的義務。
25. 實踐學習過程中應盡的義務。
26. 了解主動學習的意義。
27. 學習有效率的學習。
28. 培養良好學習態度以保障學習。
29. 認識學校的多元學習活動。
30. 在學習活動中，體會競爭、成長與關懷。
31. 學習擬定學習計畫。
32. 培養良好的學習態度以保障學習。
33. 了解團體活動的意義。
34. 認識團體活動的類型。
35. 了解團體活動的功能。
36. 知道參與團體活動的正確態度。
37. 認識學校服務學習的內容，並主動爭取加入服務團體。
38. 以實際行動感謝服務團體，並學習其犧牲奉獻的精神。
39. 了解班級服務的內容，並主動分擔服務工作。
40. 從參與學校的自治活動中培養民主觀念。
41. 透過開班會，學習處理班級的公共事務。
42. 經由班級幹部的選舉過程，了解任期制。
43. 認識自治市小市長應負的責任及義務。
44. 關心家庭及學校環境與設施的安全問題，並提出改進的建議。
45. 覺察除了享有權利也應盡到個人義務，維護家庭及學校環境。

46. 注意在校內外活動時的安全，並知道如何處理危機事件。
47. 知道學校的安全地圖。
48. 認識安全地圖的圖例與意義。
49. 培養與人相處時，互相尊重及理性溝通的態度。
50. 知道遭遇家庭暴力和校園霸凌時的處理方法。
51. 了解每個人的特點不大相同。
52. 培養與別人相處的合適態度。
53. 了解兩性生理的差異。
54. 解生理差異造成日常生活需求的不同。
55. 了解傳統社會對兩性的期待與要求。
56. 了解現代社會下兩性在各方面的變化。
57. 尊重不同個體的喜好與觀點。
58. 能學習如何與不同觀點與喜好的個體建立和諧的關係。
59. 培養獨立判斷的能力。
60. 辨識生活中常見的偏見。
61. 了解現代社會兩性在職業選擇的變化。
62. 了解個人的態度和付出是達成夢想的關鍵。

二、下學期之學習目標

1. 說出居住地方的類型。
2. 說出居住地方的自然環境特性。
3. 說出居住地方的人文環境特性。
4. 比較不同地方的生活方式。
5. 比較居住地方從前與現在環境的差異。
6. 訪談地方居民，了解地方特色和改變。
7. 辨認周遭環境在地圖上的方位。
8. 找出居住地方主要場所在地圖上的位置。
9. 從地址或地名找出地方特色。
10. 了解民俗是如何透過生活累積而形成。
11. 認識因不同生活方式而形成的不同民俗。
12. 了解民俗和我們的生活密不可分。
13. 了解慶典是如何形成的。
14. 認識不同居住地方的慶典。
15. 培養尊重不同文化的慶典。
16. 了解自然資源與人文資源的意義與內涵。
17. 認識居住地方的自然資源。
18. 認識居住地方的人文資源。
19. 了解地方資源與早期居民生活的關係。
20. 認識早期社會的工作型態。

	21. 認識現在社會的工作型態。 22. 認識現在社會生活方式的改變。 23. 了解地方資源遭到破壞的原因。 24. 培養愛護地方資源的觀念。 25. 學習愛護地方資源的方法。 26. 認識住家附近不同類型的商店。 27. 了解商店如何滿足我們日常生活的需求。 28. 認識交易的方式。 29. 認識貨幣的演變。 30. 了解購物前擬定購物清單的重要性。 31. 分析影響選擇購物地點的因素。 32. 認識商品包裝與標示。 33. 了解維護消費權益的方法。 34. 認識綠色消費。 35. 知道落實綠色消費的做法。 36. 了解管理金錢的方式。 37. 做有智慧的消費決定。 38. 認識地方的政府組織及其服務事項。 39. 認識地方的民間組織及其服務事項。 40. 了解政府和民間組織合作的好處。 41. 認識地方的志工團體及其服務事項。 42. 知道地方居民使用公共資源的權利與義務。 43. 主動參與地方組織召開的會議。 44. 了解應對地方上為我們服務的人表達感謝。 45. 認識不同的地方問題對生活的影響。 46. 了解地方問題的形成原因。 47. 發現居住地方的問題。 48. 認識居民對地方問題的不同意見。 49. 主動關心地方問題。 50. 認識社區團體對地方問題的不同意見。 51. 知道提出地方問題改善方法有不同的探究方式。 52. 了解改善地方問題的不同方法。 53. 了解形成社區共識的方式。 54. 主動參與地方問題的改善行動。
教學與評	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重

量說明

複。

（二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。

（三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

（六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

（七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一冊、第二冊

2. 以桃園市八德區在地化課程教材為輔。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、

公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

（六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

五、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

	（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新屋區大坡國民小學112學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">（一）學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。
（二）社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、 「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。
（三）國小階段的學習內容以「互動與關聯」、差異與多元」、「變遷與因果」 及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」 三學科的相關學習主題。
1.「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
2.「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、 社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
3.「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
4.「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。
5. 融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等、人權、環境、海 洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文 化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>推動兒童權利公約等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力
五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏 見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
（二）教材來源
1. 以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>四年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr>
</table>
2. 以桃園市八德區在地化課程教材為輔。
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區 自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學 生學習。</td></tr>
</table>

	2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的 態度。 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研 討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 三、教學評量 1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表 現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的　參考。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市新屋區大坡國民小學112學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。
一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。
(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
</table>

融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。
學習目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 三、教學資源 （一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。 （二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。 （三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教

學研究。

（四） 教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市八德區推動在地化課程教材為輔。

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

六年級教學團隊

桃園市新屋區大坡國民小學 112 學年度【社會】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解	

學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。

一、學習表現

社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：

構面	1.理解及思辨	2.態度及價值	3.實作及參與
項目	a.覺察說明 b.分析詮釋 c.判斷創新	a.敏覺關懷 b.同理尊重 c.自省珍視	a.問題發現 b.資料蒐整與應用 c.溝通合作 d.規劃執行

二、學習內容

國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷

	與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。 此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。 (一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。 (二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。 (三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。 (四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。
融入之議題	包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。
學習目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。

（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教學實施

（一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）採領域教學方式整合學習內容。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）教材來源以教育部審定版之教材為主。

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	七、八冊

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。